

# Protocole Adhésif.

Fiche clinique 1 page – version premium plastifiable

À retenir  
Toujours respecter la notice  
d'utilisation des produits  
employés.

Indication : protocole simplifié pour le collage adhésif d'une restauration en zircone.  
Try-In : facultatif pour valider l'aspect avant collage.

## Matériel utile



### 1 Try-In (facultatif)

- Appliquer la pâte Try-In sur l'intrados.
- Mettre la restauration en place et exercer une pression ferme.
- Valider la teinte puis nettoyer soigneusement avant collage.

### 2 Conditionnement de la restauration

- Sabler légèrement l'intrados avec alumine 50 µm à 1-2 bar.
- Nettoyer à l'eau ou à l'ultrason.
- Sécher à l'air comprimé propre, exempt d'huile.
- Appliquer le primer / produit de collage avec un applicateur.
- Souffler l'excès: **aucun film de primer liquide** visible.
- Respecter le temps d'action recommandé (souvent 60 sec).

### 3 Conditionnement de la préparation

- Nettoyer la préparation de la dent avec une pâte nettoyante, à faible vitesse.
- Bien rincer à l'eau puis sécher. Travailler à sec, sous digue si possible.
- Appliquer le conditionneur / gel à base d'acide Fluorhydrique requis par le système choisi.
- Après le temps de réaction, bien rincer à l'eau et aspirez le surplus de gel, et sécher.
- Appliquer le primer et laisser sécher.
- Respecter strictement la notice du fabricant.

### 4 Collage adhésif

- Appliquer la colle adhésive sur l'intrados préparé.
- Insérer la restauration et la presser complètement en place.
- Polymériser brièvement puis retirer délicatement les excès.
  - Appliquer un gel de glycérine sur le pourtour du ciment.
- Polymériser complètement sur toutes les faces.
  - Nettoyer à l'eau et éliminer tous les résidus.
  - Contrôler l'adaptation et la propreté finale.

## Points de vigilance

- ✓ Air comprimé propre et sans huile.
- ✓ Aucun film liquide du primer visible avant collage.
- ✓ Respecter les temps d'action, de séchage et de polymérisation.
- ✓ Suivre les indications du primer, du ciment et de la lampe utilisés.

## Objectif

Obtenir un collage fiable, propre et reproductible, avec une procédure rapide au fauteuil.

PXDental • www.pxdental.com

## Résumé – Guide rapide

Fiche clinique 1 page – version premium plastifiable

À retenir  
Toujours respecter la notice  
d'utilisation des produits  
employés.

La condition pour qu'une restauration full céramique ait un aspect naturel est une parfaite intégration dans la bouche du patient. Pour que ceci puisse être réalisé, le praticien et le laboratoire doivent respecter les consignes et les conseils suivants.

Le résultat esthétique final d'une restauration full céramique dépend des facteurs suivants:

- La couleur du faux-moignon ( moignon naturel, moignon dévitalisé, faux-moignon, abutment)
- La couleur du matériau de scellement, les pâtes „Try-In“ aident à faire le choix optimal
- La couleur des matériaux de restauration (couleur de l'armature, translucidité/opacité, luminosité, stratification, caractérisation)

### 1) Prise de teinte sur dents naturelles

- Prendre la teinte après brossage des dents sur la dent non préparée ou sur une dent voisine
- Il est recommandé de prendre la teinte à la lumière du jour et sur fond neutre
- Des habits de couleurs intensives ou des rouges à lèvres peuvent fausser le résultat
- Utiliser le teintier approprié pour la détermination de la teinte sur dents naturelles

### 2) Préparation

Veuillez considérer nos conseils de préparation et de construction spécifiques et suivez les directives générales de préparation.

### 3) Prise de teinte sur dent préparée ou sur faux-moignon

La détermination de la couleur du faux-moignon après la préparation est un pas très important pour les restaurations full céramiques, en particulier pour les faux-moignons très foncés. Afin d'obtenir un résultat optimal, la couleur et la translucidité de la restauration et du matériau de collage devraient être déterminées par rapport à la situation en bouche.

### 4) Prise d'empreinte

La prise d'empreinte se déroule comme d'habitude, soit avec un matériau adapté, soit de manière digitale.

### 5) Fabrication de la restauration

La fabrication de la restauration se fait soit au cabinet, soit au laboratoire.

### 6) Collage

Utiliser notre notice détaillée sur les pages suivantes.

### 7) Contrôle

Tout comme les dents naturelles, les restaurations full céramiques nécessitent un contrôle régulier et des soins professionnels. Le but est d'avoir des surfaces propres et lisses sur lesquelles les dépôts de Biofilm bactériens sont moindres et les risques de caries secondaires ou de gingivites minimisés.

Technique adhésive composites

#### Propriétés

- forte adhésion
- disponibles en plusieurs couleurs et translucidités
- sensibles à l'humidité (il est recommandé de faire l'insertion à sec sous digue)

#### Recommandations

- Panavia F2.0, Kuraray (self-etching)
- RelyX Unicem, 3M Espe (self-adhésif)
- RelyX Ultimate, 3M Espe (adhésif)
- Multilink Automix, Ivoclar Vivadent (self-curing)